



Sevillana Clásica

Ejemplo: Sevillana del Adiós - Amigos de Ginés

Letra 1ª sevillana:

Algo se muere en el alma,
cuando un amigo se va.
Y va dejando una huella,
que no se puede borrar.

No te vayas todavía,
no te vayas por favor.
Que hasta la guitarra mía,
llora cuando dice adiós.

Repeticiones interpretativas:

Entrada cante

Algo se muere en el alma, cuando un amigo se va.

Copla 1

Cuando un amigo se va.

Algo se muere en el alma, cuando un amigo se va.

Algo se muere en el alma, cuando un amigo se va.

Copla 2

Cuando un amigo se va.

Y va dejando una huella, que no se puede borrar.

Y va dejando una huella, que no se puede borrar.

Copla 3 / Estribillo

No te vayas todavía, no te vayas por favor.

No te vayas todavía.

Que hasta la guitarra mía, llora cuando dice adiós.



Tonalidad: Mi m

Acordes principales:

Tónica	Dominante	D. Secundario	Subdominante
Em	B7	E7	Am

Variación de introducción:

Em	B7	Em
a m i	>> a i	a i
↑ ↑ ↑	↑ ↓ ↑ ↑	↓ ↑ ↑ ↓
1 2 3	1 2	3

B7	Em
>> a i	a i
↑ ↓ ↑ ↑	↓ ↑ ↑ ↓
1 2 3	1 2 3



Letra + acordes:

Intro guitarra

Em B7 Em B7 Em B7 Em

Entrada cante

Em

Algo se muere en el alma, cuando un amigo se va.

Puente 1

Em B7 Em

Copla 1

Em

Cuando un amigo se va.

E7

Am

Em

Algo se muere en el alma, cuando un amigo se va.

B7

Em

Algo se muere en el alma, cuando un amigo se va.

Puente 2

Em B7 Em

Copla 2

Em

Cuando un amigo se va.

E7

Am

Em

Y va dejando una huella, que no se puede borrar.

B7

Em

Y va dejando una huella, que no se puede borrar.

Puente 3

Em B7 Em



Copla 3 / Estribillo

Em

E7

No te vayas todavía, no te vayas por favor.

Am

Em

No te vayas todavía.

B7

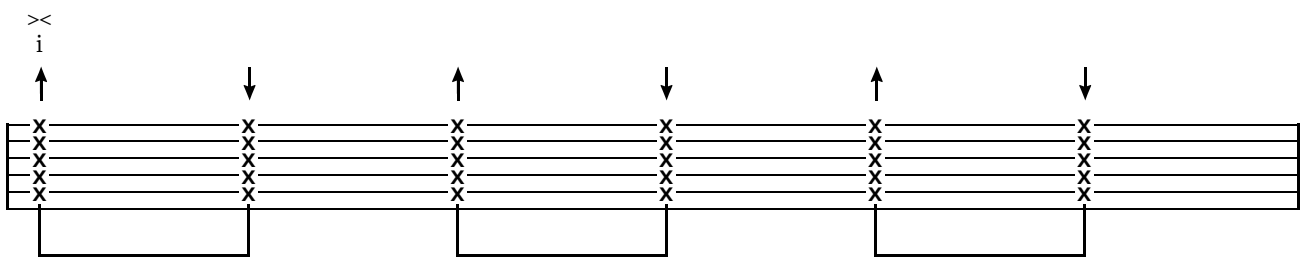
Em

Que hasta la guitarra mía, llora cuando dice adiós.

Patrones de mano derecha:

Puedes acompañar esta sevillana con cualquiera de los patrones estudiados con anterioridad, aunque recomendamos alternar entre el patrón 1 y 3.

Patrón 1:



Patrón 3:

